

Lebenslauf

AUSSTELLUNGEN/STIPENDIEN:

- 2022 „Fliegende Bauten“ mit Jörg Oberfell und Andrea Dettmar im Kunstverein
Global Forest St. Georgen und im Neuland Garten Köln
- 2021 Arbeits- und Recherchestipendium Köln
- 2020 biegen, beugen, brechen, matjö, Köln
- 2019 In 7 rooms, Städtische Galerie Offenburg
- 2018 Aesthetics and Materiality of Knowledge - (Un)Sighted Archives of
Migration, Heidelberg
- 2017 Passagen Designmesse Köln,
Mediating Senses of Belonging, FU Berlin
- 2016 Offene Ateliers Köln
- 2015 rohes wohnen, Saisongeschäft Pop Up Store, Köln
- 2012 Dienst ist Dienst mit Daphne Walch, mastul Berlin
gris gris, Dakar
- 2011 Wüste Vakanz, frappant Hamburg
- 2010 Gleisdreieck, Spaziergang durch die verschwindende Brache
- 2009 Offene Ateliers, Kulmer Straße Berlin
A walk along river clyde, Spaziergang New Lanark Schottland
- 2008 Kunstverein Hildesheim, Re:Präsentation
Pharmaka, Los Angeles
Phantom Gallery, Los Angeles
- 2007 Kunstfilmbiennale Köln,
Past Future Traces, Karlsruhe
- 2006 Galerie Eva Bracke, Berlin
- 2005 TOP 05 MeisterschülerInnenausstellung,
Kunstverein Heidelberg
Landesgraduiertenstipendium
Artforum Offenburg
- 2004 Mittelmeerfestival Luzern “Best of kurzundschoen”
150 Jahre Staatliche Akademie der bildenden Künste Karlsruhe
Jubiläumsausstellung
- 2002 mausetot, Meyer Riegger Galerie c/o Peter Gorschlüter, Karlsruhe
mit Benita Liebel + Yasmin Müller

LEBENS LAUF

Seit 2010 freischaffend in Köln tätig

2004/2005 Meisterschüler von Prof. Meuser

1999/2004 Studium der Freien Malerei/ Grafik an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Karlsruhe bei Prof. Meuser 2004

1998/1999 Studium der neueren deutschen Literatur u. Philosophie in Tübingen

1998 Abitur am Theodor-Heuss-Gymnasium in Mühlacker